

Konkurs Młody Ekonomista

Regulamin Konkursu Młodego Ekonomisty edycja VIII

§ 1 PRZEDMIOT REGULAMINU

Niniejszy regulamin określa zasady i tryb konkursu pod nazwą „Konkurs Młody Ekonomista”, na najlepszy projekt z zakresu tematyki gospodarczej, zwanego dalej Konkursem.

§ 2 ORGANIZATOR

Organizatorem Konkursu jest Towarzystwo Ekonomistów Polskich (TEP), z siedzibą w Warszawie, Al. Jana Pawła II 61/212, 01-031 Warszawa, zwane dalej Organizatorem.

§ 3 CELE KONKURSU

Celem Konkursu jest wspieranie rozwoju ambitnych, utalentowanych i wyróżniających się wiedzą młodych ekonomistek i ekonomistów, popularyzowanie wiedzy ekonomicznej oraz podnoszenie świadomości gospodarczej wśród przedstawicieli młodego pokolenia.

§ 4 UCZESTNICZY

1. Uczestniczką/Uczestnikiem Konkursu może być studentka lub student uczelni wyższej, legitymująca/y się ważnym dokumentem, potwierdzającym status studentki/a studiów stacjonarnych lub niestacjonarnych, która/y nie ukończyła 26 lat przed datą złożenia projektu konkursowego określoną w Harmonogramie Konkursu, o którym mowa w § 6, zwana/y dalej Uczestnikiem. W przypadku braku statusu studenta Uczestnik musi uzyskać zgodę Przewodniczącego Kapituły na udział w konkursie przed rejestracją.
2. Uczestnikiem Konkursu nie może być student studiów doktoranckich ani słuchacz studiów podyplomowych.
3. W Konkursie mogą brać udział zespoły złożone z osób spełniających wymagania określone w punkcie 1. Zespoły mogą liczyć do 5 osób.
4. Zespół lub Uczestnik może mieć opiekuna (eksperta, nauczyciela akademickiego), który nadzoruje i doradza podczas pracy.
5. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
6. W Konkursie nie mogą wziąć udziału osoby, które zostały Laureatami i Wyróżnionymi w poprzednich edycjach Konkursu. Mogą one zostać opiekunami projektów.
7. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie Towarzystwa oraz osoby zatrudnione u Partnerów konkursu (szczegóły określono w § 5).

§5 KAPITUŁA KONKURSU, PARTNERZY KONKURSU

1. Kapitułę Konkursu, zwaną dalej Kapitułą oraz Sekretarza Konkursu powołuje Rada TEP, zwana dalej Radą.
2. Kapituła składa się z Członków Kapituły (nie mniej niż 10, nie więcej niż 20), zwanych dalej Członkami. Rada Organizatora wyznacza spośród Członków Kapituły jej Przewodniczącego.
3. Dla usprawnienia prac Kapituły dopuszcza się komunikację w kanałach elektronicznych np. e-mail.
4. Głos poszczególnych Członków jest równoważny. Kapituła podejmuje uchwały zwykłą większością głosów. W sytuacjach spornych decydujący głos przysługuje Przewodniczącemu, po uprzedniej konsultacji z pozostałymi Członkami.
5. W uzasadnionych przypadkach, na wniosek Przewodniczącego, Rada może odwołać jej Członka. Od chwili złożenia wniosku, Członek zostaje zawieszony w pracach Kapituły. W stosunku do Przewodniczącego, wniosek

składa Przewodniczący Rady. W przypadku odwołania Przewodniczącego lub jego rezygnacji, Rada niezwłocznie wyznaczy nowego.

6. Zmniejszenie liczby Członków Kapituły nie pociąga za sobą nieważności jej uchwał. W celu zapewnienia sprawności działania Kapituły, Rada może uzupełnić jej skład do wysokości oryginalnej liczby członków.
7. Posiedzenia Kapituły zwoływane są przez Przewodniczącego lub Sekretarza.
8. Zadaniem Kapituły jest wyłonienie projektów finałowych oraz laureatów i przyznanie im nagród.
9. Po zakończeniu prac i przyznaniu nagród Kapituła sporządza i przedkłada Radzie protokół ze swojej pracy.
10. Partnerem Konkursu, zwanym dalej Partnerem, mogą być osoby fizyczne i osoby prawne na mocy odrębnych porozumień zawartych przez Organizatora.
11. Decyzję o przyznaniu statusu Partnera podejmuje Organizator.
12. Lista Partnerów jest podawana do wiadomości na stronie internetowej Organizatora oraz w materiałach promocyjnych.
13. Organizatorowi przysługuje bezwzględne prawo zerwania współpracy z Partnerem w sytuacji, gdy jego postawa i/lub działania byłyby niezgodne z celami Organizatora i/lub celami Konkursu, bądź godzą w dobre imię Organizatora.

&6 OGÓLNE ZASADY UCZESTNICTWA

1. Tematyka Projektów Konkursowych (zwanymi dalej Projektami) oraz harmonogram każdej kolejnej edycji konkursu (zwany dalej Harmonogramem), będą opublikowane na stronie internetowej Organizatora, tj. www.tep.org.pl.
2. Kapituła zastrzega sobie prawo zmiany Harmonogramu w trakcie Konkursu. Wszelkie ewentualne zmiany zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora.
3. Do poszczególnych etapów konkursu zakwalifikowane zostaną wyłącznie Filmy i Projekty nadesłane w terminie określonym w Harmonogramie i na zasadach ujętych w niniejszym Regulaminie.
4. Do Konkursu mogą być zgłoszone Projekty w języku polskim lub angielskim.
5. W Konkursie mogą brać udział jedynie Projekty oryginalne, stworzone na potrzeby tego Konkursu; nie mogą w nim brać udziału Projekty już poprzednio zgłoszone do tego lub jakiegokolwiek innego konkursu.
6. Udział w Konkursie mogą wziąć Projekty i Filmy przesłane wyłącznie w formie elektronicznej (lub w postaci linku, w przypadku, gdy formuła lub rozmiar Projektu czy Filmu nie pozwala na przesłanie go mailem) na adres Organizatora kme@tep.org.pl.
7. Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją warunków niniejszego Regulaminu.
8. Uczestnicy muszą posiadać pełne i wyłączne prawa autorskie do przesłanego projektu. Projekt nie może być wcześniej publikowany ani przedstawiany w całości lub części.
9. Spośród finałowych projektów, Kapituła wyłoni maksymalnie troje Laureatów Konkursu, zwanych dalej Laureatami. Kapituła może zdecydować o nieprzyznaniu konkretnej nagrody lub nagród.
10. Dodatkowo, Kapituła przysługuje prawo wyłonienia osób lub zespołów Wyróżnionych, zwanych dalej Wyróżnionymi.
11. O wynikach każdego z etapów postępowania konkursowego Kapituła informuje wszystkich Uczestników drogą elektroniczną.

§7 SZCZEGÓLNE ZASADY REJESTRACJI I UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Konkurs składa się z dwóch etapów. W etapie pierwszym ocenie podlegają: formalne zgłoszenie oraz Film promujący Projekt. W etapie drugim ocenie podlegają Projekty konkursowe.
2. Aby przystąpić do pierwszego etapu konkursu należy w terminie przewidzianym w harmonogramie:
 - a. Zarejestrować się (lub zespół) poprzez przesłanie formularza zgłoszeniowego umieszczonego na stronie Organizatora. W przypadku zespołów formularz wypełnia lider lub liderka zespołu. Zmiana składu zespołu lub lidera nie wpływa na ważność rejestracji.
 - b. Przesłać na adres kme@tep.org.pl zgody na przetwarzanie danych osobowych podpisane przez wszystkich członków zespołu.
 - c. Przesłać na adres kme@tep.org.pl Film promujący projekt.
3. Film promujący projekt powinien zawierać główne założenia Projektu (np. tytuł projektu, hipoteza, kluczowe argumenty, wstępne konkluzje, etc.) oraz uzasadnienie, dlaczego ten właśnie Projekt jest wyjątkowy i zasługuje na to by Kapituła zapoznała się z nim w drugim etapie Konkursu. W przypadku zgłoszeń projektów grupowych, w filmie mogą występować tylko wybrani przedstawiciele zespołu.
4. Zawartość oraz formuła Filmów promujących projekty jest dowolna, jednak nie powinna przekraczać 2,5 minuty długości.
5. Przesłane zgłoszenia zostaną zweryfikowane pod kątem formalnym. W przypadku braku wszystkich informacji na formularzu zgłoszeniowym lub wątpliwości ze strony Organizatora Uczestnicy zostaną poproszeni o uzupełnienie informacji lub dokumenty weryfikujące przedstawione informacje.
6. Brak pełnych informacji do dnia zakończenia przyjmowania zgłoszeń konkursowych przewidzianego w harmonogramie skutkować będzie niedopuszczeniem uczestnika do uczestnictwa w drugim etapie Konkursu.

7. Na podstawie nadesłanych Filmów Kapituła wybierze Projekty zakwalifikowane do drugiego etapu Konkursu.
8. Projekt powinien spełniać łącznie następujące wymagania:
 - a. Projekt powinien zostać dostarczony w postaci nagranej prezentacji, animacji lub w innej formie pozwalającej na ocenę poszczególnych elementów projektu wymienionych w punkcie 9.
 - b. Czas trwania prezentacji nie może przekraczać 15 minut.
 - c. W przypadku zespołów, w prezentacji nie muszą uczestniczyć wszyscy członkowie zespołu.
 - d. Projekt musi zawierać odnośniki do źródeł oraz bibliografię.
9. Ocenie podlegają w szczególności następujące elementy projektu:
 - a. wartość merytoryczna, w tym m.in.: zaprezentowana wiedza teoretyczna z zakresu nauk ekonomicznych, stopień zrozumienia i zgłębienia opisywanych procesów i mechanizmów gospodarczych, zasób oraz kompleksowość zebranych danych, umiejętność analizy i formułowania wniosków,
 - b. aplikacyjność zaproponowanych rozwiązań,
 - c. analiza spodziewanych efektów zastosowania przedstawianej propozycji,
 - d. strona warsztatowa projektu (w tym jego poziom językowy i redakcyjny),
 - e. pomysł na prezentację projektu.

§8 NAGRODY

1. Laureaci Konkursu otrzymują nagrody (w przypadku zwycięstwa zespołów, wskazane wartości nagród są całkowite i do podziału wśród członków zespołu):
 - a. I nagroda: 6 000 zł;
 - b. II nagroda: 4 000 zł;
 - c. III nagroda: 3 000 zł.
2. Podane kwoty nagród są kwotami brutto.
3. W uzasadnionych przypadkach, za zgodą Rady, Kapituła może zdecydować o innym rozkładzie i wysokości przyznawanych nagród.
4. Wszystkie nagrodzone osoby otrzymają Dyplomy Konkursowe wystawione przez Kapitułę i Radę Organizatora.

§9 DANE OSOBOWE, BAZA DANYCH

1. Administratorem danych osobowych uczestników Konkursu jest Towarzystwo Ekonomistów Polskich, z siedzibą w Warszawie, Al. Jana Pawła II 61/212, 01-031 Warszawa.
2. Dane będą przetwarzane z zakresie koniecznym do organizacji Konkursu oraz Gali Finałowej.
3. Uczestnik oraz Partner przyjmują do wiadomości, że Organizator ma prawo informować media o przebiegu Konkursu.
4. Uczestnikowi przysługuje prawo do:
 - a. wglądu i aktualizacji lub sprostowania swoich danych osobowych,
 - b. usunięcia swoich danych osobowych.

§10 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Decyzje Kapituły oraz Organizatora w związku z Konkursem i realizacją niniejszego Regulaminu, w szczególności co do zakwalifikowania się Uczestników do kolejnych etapów, są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
2. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem i przesłaniem Filmów i Projektów ponoszą wyłącznie Uczestnicy.
3. Organizator nie pomaga organizacyjnie ani finansowo w formalnościach związanych z uczestnictwem w Konkursie (np. wizy).
4. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania wiążącej wykładni postanowień niniejszego Regulaminu, rozstrzygnięcia sporów związanych z jego stosowaniem oraz wszelkich kwestii związanych z Konkursem.
5. Niniejszy Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia Konkursu. We wszystkich sprawach nie uregulowanych Regulaminem decyzję podejmuje Organizator.
6. Organizator nie zwraca uczestnikom Filmów i Projektów, przesłanych do udziału w Konkursie.
7. Uczestnik wyraża nieodwołalną zgodę na powielanie, publikowanie, cytowanie, w całości lub części, przesłanych przez niego Filmu i Projektu.
8. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany liczby Laureatów i Wyróżnionych.
9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za trudności i opóźnienia wynikłe na skutek świadczenia usług przez firmy telekomunikacyjne, Poczta Polska oraz inne instytucje lub osoby doręczające korespondencję.
10. W przypadku nieprzestrzegania Regulaminu przez Uczestnika, na każdym z etapów Konkursu, nastąpi jego dyskwalifikacja.
11. Niniejszy Regulamin jest dostępny do wglądu w siedzibie Organizatora oraz na jego stronie internetowej.